

SZCZĘŚLIWA

13

PISMO UCZNIÓW PUBLICZNEJ SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 13 W RADOMIU

Nr 3

Rok szkolny 2017/2018



DO TRZECH RAZY SZTUKA



Uczestnicy spotkania z autorką książek fantastyczno-przygodowych dla dzieci i młodzieży, Dorotą Mularczyk, mieli niepowtarzalną okazję poznania zawodu pisarza od kuchni. Podobno wena twórcza przychodzi nocą, gdy wszyscy domownicy już śpią... Po spotkaniu poprosiliśmy o odpowiedź na kilka pytań.

Redakcja: Kiedy pani zaczęła swoją przygodę z pisaniem powieści?

Pani Dorota Mularczyk: Całkiem niedawno, w 2014 roku. Mam nadzieję, że potrwa ona długo, bo kocham pisanie!

R.: Pani ulubione lektury z dzieciństwa to...?

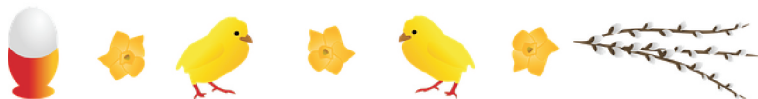
D. M.: Uwielbiałam czytać książki Edmunda Niziurskiego, Jerzego Broszkiewicza oraz Zbigniewa Nienackiego. Moje ulubione książki z dzieciństwa to: "Pan Samochodzik", "Mój księżycowy pech" i "Ci z dziesiątego tysiąca".

R.: Którą swoją powieść lubi pani najbardziej?

D. M.: Najbardziej podoba mi się 3. część "Magicznego Świata", ponieważ ma ciekawą akcję. Pewnie zauważyliście, że moi bohaterowie mają swoje pierwowzory. Są nimi moje dzieci i ich znajomi. Ta książka mi się udała, bo czytelnicy byli bardzo zadowoleni!

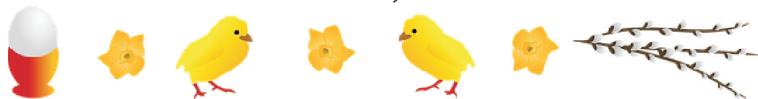
R.: Dziękujemy za rozmowę. Życzymy wielu sukcesów literackich i wielu zadowolonych czytelników.

Rozmawiały: Ola Neska i Ania Pająk



OKIENKO Z WIERSZEM

Na białym obrusie
baranek z chorągiewką,
Koszyczek pełen pisanek,
Kolorowe mazurki
i rumiane baby.
Wszystko gotowe.
W sercach wiosna i słońce.
Taka Wielkanoc:
wczoraj, dziś i jutro!
Janina, kl.6b



Wiosennej pogody,
kosa pięknych pisanek,
udanych bab i mazurków
oraz radości z chwil spędzonych z Rodziną
wszystkim Czytelnikom „Szczęśliwej 13”
życzy Redakcja



Kiedy nadchodzi wiosna?

Bardzo niecierpliwie na nią czekamy. Jednak czas jej nadejścia i trwania zależy od przyjętej definicji.

Kalendarzowa rozpoczyna się równonocą wiosenną (20 marca) i kończy się letnim przesileniem (22 czerwca) – tę najłatwiej określić.

Astronomiczna wkracza na naszą półkulę, gdy środek tarczy słonecznej przechodzi przez tzw. punkt Barana. To nie jest stała data, bo zależy od ustawienia ciał niebieskich. W XX wieku początek wiosny astronomicznej przypadał zwykle na 21 marca. Pod koniec wieku termin ten przesunął się na 20 marca i tak zostanie aż do 2043 roku.



Mamy jeszcze wiosnę fenologiczną, związaną z początkiem wegetacji roślin oraz kwitnieniem krokusów i przebiśniegów. Trwa ona od 66 do 81 dni.

Najkrótsza jest wiosna klimatyczna (55–60 dni), czyli termiczna. Mówimy o niej, gdy wahania temperatur w ciągu doby wynoszą od 5 do 15 stopni Celsjusza.

No i jaką mamy wiosnę???

Opracowanie: Redakcja

Dlaczego zajac jest symbolem Wielkanocy?



Skojarzenie zająca z Wielkanocą sięga kilka wieków wstecz, kiedy to pojawiły się obrazki przedstawiające to zwierzątko w sąsiedztwie jajek wielkanocnych. Nie wiadomo jednak do końca, gdzie jest źródło tej symboliki.

Na ten temat krążą różne teorie, spośród których najbardziej popularne są dwie.

Pierwsza – że jest to nawiązanie do tradycji składania podatków w naturze. Druga – że pojawienie się tego zwierzęcia niejako zwiastuje wiosnę, a przecież Wielkanoc to jest święto ściśle związane z tą porą roku. Nie bez znaczenia może być też fakt, że kiedyś w Anglii, tuż po świętach wielkanocnych, rozpoczynał się sezon polowań na zające.

W Polsce pewien związek z tradycją zajączka wielkanocnego ma też zwyczaj zwany „zajączek”, popularny w Wielkopolsce i na Śląsku. Nie jest to nasz rodzimy zwyczaj, ale przyszedł do nas z Niemiec. Polega na tym, że po śniadaniu wielkanocnym domownicy udają się na poszukiwanie ukrytych w obejściu prezentów.

Igor Zieliński, 7a

Historia polewania się wodą w lany poniedziałek

Najstarsze wzmianki o dyngusie pochodzą z XV w. To właśnie wtedy dyngus i śmigus były oddzielnymi obyczajami. Wkrótce jednak słowa te stały się tak nierozdzielne, że przetrwały aż do dzisiejszych czasów.

Dyngusem nazywano datek dawany przez gospodynie mężczyznom chodzącym w Poniedziałek Wielkanocny po domach, składającym życzenia świąteczne i wygłaszającym oracje i wiersze o męce Pańskiej, czy też komiczne parodie. W zamian za to otrzymywali jajka, wędliny i pieczywo. Śmigus z kolei to obyczaj polewania się wodą w Poniedziałek Wielkanocny. Stąd też nazwa „lany poniedziałek”. Zwyczaj prawdopodobnie ma korzenie pogańskie i wiąże się z radością po odejściu zimy oraz z obrzędami mającymi zapewnić urodzaj i płodność, dlatego oblewane były w szczególności panie i tak pozostało do dziś, choć przyjemność czerpiemy w dalszym ciągu z pryskania wodą kogo się da! Chrześcijaństwo dodało do tego oczyszczającą symbolikę wody, a także tradycję, zgodnie z którą oblewanie wodą jest pamiątką rozpędzania tłumów, które gromadziły się w poniedziałek, rozmawiając o Zmartwychwstaniu Chrystusa.

Jedno jest pewne - cel, jaki przyświeca tej tradycji to frajda z wzajemnego oblewania się wodą.

Śmigus-dyngus, czyli popularny lany poniedziałek, to dzień w którym wszystkie dziewczyny powinny bardzo uważać!

Przygotowali: Zuzia Jaśkiewicz, 6bi i Wiktor Chodakowski, 7a



Wiosenne obyczaje na świecie



W Polsce topienie marzanny, w Jedlińsku koło Radomia ścięcie śmierci – to nasze zwyczaje „przeganiające” zimą, a witające wiosnę. A jak jest na świecie?

Gdy zakwitną pierwsze kwiaty, w Zurychu (Szwajcaria) obchodzi się święto, podczas którego pali się kukłę bałwana. Dla większego efektu do wnętrza kukły wkłada się materiały wybuchowe. Tradycja ta sięga XVI wieku.

W Holandii w miejscowości Noordwijk organizowana jest parada kwiatowa. Pochód kwiatowych platform trwa 12 godzin, cała trasa przemarszu ozdobiona jest żonkilami, tulipanami, hiacyntami i innymi wiosennymi kwiatami. Ależ to musi pachnieć!

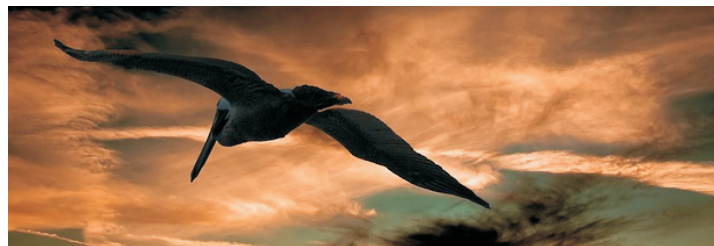
W pierwszy dzień wiosny mieszkańcy Zenicy w Bośni zbierają się na festiwalu jajecznicy. Danie szykowane jest na wielkich patelniach i natychmiast zjadane, bo zimna jajecznicza nie jest dobra!

Zaś Bułgarzy obdarowują się włóczką na szczęście. Włóczkowe gałganki, laleczki, pomponiki mają udobruchać złą Babę Martę, która „trzyma” zimą. Te włóczkowe prezenty nazywane są martenicami.

Każdy sposób jest dobry, by się pozbyć zimy!

Martyna Kozieł, 6bi

Pelikan – wielkanocny ptak?



To miał być artykuł o wiosnie, a przede wszystkim o ptakach, które ją zwiastują. Będzie jednak o pelikanie...

Przedstawienie pelikana karmiącego swoje młode, częsty motyw sztuki sakralnej, nie jest czymś niezwykłym. Wręcz przeciwnie, to jedno z najstarszych wyobrażeń ikonografii chrześcijańskiej, i zarazem jeden z ulubionych motywów zwierzęcych sztuki chrześcijańskiej. Inne tego typu motywy to jagnię, mityczny feniks oraz jednorożec. Pelikan, jak głosi legenda, nie pozwala pisklętom głodować. W najtrudniejszych chwilach rozszarpuje dziobem własną pierś, karmiąc młode swą krwią. Według innych legend, gdy umiera pisklę pelikana, ptak jest w stanie przywrócić je do życia rozszarpując własną pierś i skrapiając je krwią. Biorąc pod uwagę te legendy, łatwo wyobrazić sobie, dlaczego wcześni chrześcijanie obrali motyw pelikana jako symbol Chrystusa Odkupiciela, który poświęca życie, aby wyzwolić innych z niewoli grzechu, karmiąc ich własnym Ciałem i Krwią w Eucharystii.

Nawet św. Tomasz z Akwinu w hymnie „Zbliżam się w pokorze” pisał:

*Ty, co jak Pelikan Krwią swą karmisz lud,
Przywróć mi niewinność, oddal grzechów brud
Oczyść mnie Krwią swoją, która wszystkich nas
Jedną kroplą może obmyć z win i zmas.*

Tę pieśń właśnie usłyszałem w czasie niedzielnej mszy. Najpierw myślałem, że to pomyłka z tym pelikanem. Po powrocie do domu sprawdziłem. Nie ma pomyłki, pelikan to jednak wielkanocny ptak!

Grzegorz Włosik, 6bi

KLASPRESS

3 stycznia - Mikołajkowy Konkurs Przyrodniczy" - rozstrzygnięty! Konkurs ten kierowany był do klas czwartych. Celem konkursu było sprawdzenie wiedzy o 25 gatunkach naszej rodzimej fauny. Oto nagrodzeni: I miejsce - Franciszek Będziechowski - 4a, II miejsce - Marta Warso - 4b i Jakub Bulski - 4a, III miejsce - Kornel Głogowski - 4a, Filip Staniszewski - 4a i Patrycja Kurowska - 4b.

9 stycznia - Radomskie Zawody Matematyczne - I etap. Decyzją Szkolnej Komisji Konkursowej do II etapu zakwalifikował się Dominik Twarowski z klasy 4bi. Gratulujemy i trzymamy kciuki za jak najlepszy wynik w finale.

12 stycznia - Żywa lekcja historii. Przedstawiciele Bractwa Rycerskiego KERIN zaprosili nas na wycieczkę w czasy Mieszka I. Mogliśmy z bliska obejrzeć eksponaty (kolczugi, szyszaki, tarcze, miecze), dowiedzieliśmy się do czego służyły, jak budowane były grody za czasów Mieszka I, kim byli wojowie. Było ciekawie i wesoło. Oby więcej takich lekcji!

1 lutego - Bal karnawałowy. Uczniowie klas 0-3 zostali zaproszeni do krainy Lodu i Śniegu! W zimowej scenerii dzieci bawiły się wraz z grupą animacyjną Foto-Anim.

7 lutego - Zabawa karnawałowo-walentynkowa dla klas 4-7. Tematem przewodnim było hasło LADIES AND GENTLEMEN, więc dam i eleganckich panów nie brakowało. Spotkamy się na pewno za rok!

7 lutego - Lekcja na temat bankowości. Uczniowie klas 4. wzięli udział w lekcji zorganizowanej przez opiekunów SKO. Utrwalili wiadomości na temat usług i produktów bankowych. Przypomnieli sobie, co to jest ROR. Poznali najważniejsze informacje na temat numeru rachunku bankowego. Dowiedzieli się jak można oszczędzać dzięki wpłacie oszczędności na lokatę. Uczniowie poznali pojęcia: oprocentowanie, odsetki, kapitalizacja odsetek. Wszyscy uczniowie wyrazili swoje zdanie na temat korzyści i wad wynikających z posiadania rachunku bankowego. Ależ to było... dorosłe!

14-16 lutego - Rekolekcje wielkopostne.

28 lutego - Uczniowie naszej szkoły brali udział w Halowych Mistrzostwach Radomia w lekkoatletyce. Oliwia Kozera z klasy 6a zdobyła srebrny medal w rzucie piłką lekarską, a Gabriel Winiarski wywalczył czwarte miejsce w tej samej konkurencji.



2 marca - Festiwal Kapelusza - czyli pierwszaki poznają dwuznaki. Festiwal Kapelusza czyli klasowy konkurs na najciekawsze nakrycie głowy.

KLASPRESS

Pierwszoklasiści z 1b poznawali ostatnio dwuznaki, dlatego konkursowym tematem były fantastyczne kapelusze i cudaczne czapki. Wszyscy uczniowie wykazali się pomysłowością, dlatego każdy uczestnik festiwalu otrzymał certyfikat Twórczego Kapelusznika oraz upominek.

6 marca - Ogólnopolski konkurs plastyczny "Orzeł Biały - nasza dumą". Do pierwszego etapu ogólnopolskiego zostały przekazane prace: Wiktorii Jopek (kl.5ai) - wykonana techniką quillingu; Wiktorii Ofiary (kl.5ai) - wykonana za pomocą gipsu, piór, drewna; Amelii Brodnickiej (kl.5ai) - wykonana technika wypalania w drewnie - pirografia. Trzymamy kciuki!

7 marca - Dzień Kobiet w "Sky Jump". Uczniowie klas 4b i 5c wybrali się do Sky Jump z okazji nadchodzącego Dnia Kobiet.

7 marca - "Mistrz ortografii 2018". W naszej szkole odbyło się I Ogólnoszkolne Dyktando "Mistrz ortografii 2018". Zostało ono zorganizowane z okazji Międzynarodowego Dnia Języka Ojczystego.



Było również inauguracją obchodów stulecia odzyskania niepodległości przez Polskę. Konkurs, którego głównym celem było budzenie szacunku do mowy ojczystej oraz krzewienie umiejętności posługiwania się poprawną polszczyzną, został objęty honorowym patronatem Prezydenta Miasta Radomia, pana Radosława Witkowskiego. Wzięli w nim udział uczniowie klas 3-7, rodzice oraz nauczyciele naszej szkoły, a także gość specjalny - pani Katarzyna Piechota-Kaim, Rzecznik Prasowy Prezydenta Miasta. Tytuł Mistrza Ortografii 2018 wśród uczniów zdobył Jakub Woźniak z klasy 7a, wśród rodziców - pani Monika Hanas. Nauczycielem najlepiej znającym ortografię polską okazała się pani Katarzyna Nowak. Jury przyznało także wyróżnienia dla Oliwii Wosiak z klasy 7b, Oliwii Pawlak z klasy 6a, Łukasza Matysiaka z klasy 3c oraz dla pani Justyny Rejowskiej. Gratulacje!

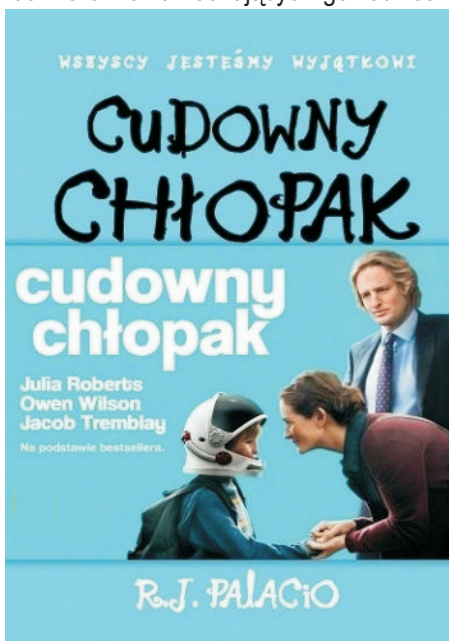
15 marca - 44 uczniów naszej szkoły wzięło udział w zmaganiach z trudnymi zadaniami Międzynarodowego Konkursu Kangur Matematyczny 2018.

21 marca - Dzień Wagarowicza spędziliśmy w kinie, teatrze, na wycieczkach i w... szkole! Było mroźno i śnieżnie. Taki pierwszy dzień wiosny...

★ DODAJ DO ULUBIONYCH

„Cudowny chłopak” R. J. Palacio to przede wszystkim taka książka, z której oprócz pozytywnej energii wypływa piękna lekcja pokazująca prawdziwy sens życia. Ucząca akceptacji tego, co nieuchronne, akcentująca prawdziwą wartość człowieka kryjącą się w jego wnętrzu. Powieść o przyjaźni, rodzinnej miłości, o wyjątkowości każdego z nas. Przypominająca o tym, że warto otworzyć się na innych, nie oceniając po pozorach. Myślę, że niezależnie od wieku każdy powinien mieć szansę po nią sięgnąć i gdybym miała zaproponować książkę nadającą się na listę szkolnych lektur, zapisałabym na niej ten właśnie tytuł. August jest inteligentnym, dowcipnym chłopcem i jego życie wyglądałoby pewnie zupełnie inaczej, gdyby nie jeden zmutowany gen, z powodu którego ma zdeformowaną twarz i, zanim skończył 10 lat, musiał przejść 27 operacji. Do tej pory patrzył na siebie oczami bezwarunkowo kochających go rodziców i siostry. Teraz, gdy idzie do szkoły – od razu do piątej klasy – przyjdzie mu się zmierzyć ze światem rówieśników i starszych uczniów, z ostracyzmem, uprzedzeniami, a czasem ze zwykłym chamstwem i podłością. Spotka się jednak również z dobrocią, przyjaźnią i wspaniałomyślnością. Kontakt z rówieśnikami odmieni Augusta. Ale czy tylko jego?

*P. Justyna Rejowska,
mama Dawida z klasy 6bi*



HUMOR ZESZYTÓW



- Balladynie została czerwona plama krwi na czole, ponieważ zabiła Alinę, którą ukryła pod kokardą.
- Balladyna jechała po trupach, aby zdobyć władzę.
- Po prawej stronie stoi bogini z uniesionymi rękami i jedną nogą.
- Trzy wesole postacie ukazane są w pozie biegnącej.
- Papkin uważa się za pogromcę niewieścich serc i lwa z salonu.
- Ania walnęła Gilberta tabliczką w głowę, która się rozpadła na pół.
- Gilbert nazwał ją marchewką, bo miała rude włosy i szare oczy.

Wybrały: I. Bisińska, J. Popiel

SONDA

Zapytaliśmy Was, dlaczego lubicie Wielkanoc. Odpowiedzi okazały się wcale nieoczywiste...

Lubię Święta Wielkanocne, ponieważ...

Jest to okazja do spotkania się z rodziną. - p. Małgorzata Brzuzy



Nie chodzi się do szkoły, je się smakołyki oraz dzieli się jajkiem. - Oliwia Kozera, 6ai



Lubię Święta Wielkanocne, ponieważ mogę spędzić ten czas razem z rodziną. Drugim powodem jest lany poniedziałek. Tego dnia mogę sobie pozwolić na całkowitą swobodę i oblać wodą każdego, kto mi się nawinie! - Krzysztof Zych, 6bi



Bo bardzo lubię jajka. - p. Dariusz Różański



Spotykamy się w gronie rodzinnym. - p. Marzena Gąsior



Jem czekoladowego króliczka i cukrowego baranka. Gdy jest ciepło, wychodzę z koleżankami na dwór w celu polewania się wodą z plastikowych pistolecików. - Nikola Madalińska, 6bi



Bo jednak to już wiosna! Te święta są radosne, dają otuchę i nadzieję. - p. Jadwiga Popiel



Uwielbiam stroić wielkanocny koszyczek i objadać się pieczystym przygotowanym przez mojego męża. - p. Izabela Kołodziejczyk



Bo jest dużo słodczy. Żałuję tylko, że nie przychodzi do mnie zajączek. - Bartek Malewicz, 4c



Bo to bardzo radosne święta! - p. Magdalena Rdzanek



Ja uwielbiam piec wielkanocne baby i mazurki! - p. Marta Sadowska



Lubię te święta z powodu pisanek – jestem mistrzem w ich ozdabianiu. - Mateusz Krogulec, 5bi



Lubię każde święta, które można spędzać z rodziną. - Oliwia Matejko, 5bi



Święconka, biesiadowanie i jeszcze lany poniedziałek. Jak można nie lubić takich świąt? - p. Tamara Strzałkowska

Wysłuchały: Ola Neska i Ania Pająk, 6bi

REDAKCJA

Opieka merytoryczna i techniczna: J. Popiel, A. Stępień

Zespół redakcyjny: Aleksandra Neska, Anna Pająk, Dominik Twarowski, Kacper Gromski.

Współpraca: Amelia Brodnicka, Rafał Molga, Adam Szymański, Martyna Kozieł.